



RFV BASEL

MÜHLENBERG 12, POSTFACH 1227, CH-4001 BASEL, T +41 61 201 09 72, INFO@RFV.CH, WWW.RFV.CH

RFV-Medienmitteilung 10/2016

Kontakt: Chrigel Fisch, RFV Basel, Tel. 061 201 09 76, E-Mail: chrigel@rfv.ch

Basel, 15. August 2016 cf.

RFV Basel schreibt BusinessSupport 2016 aus – Popförderung für Musik-KMU in der Region Basel

Musik-KMU in der Region Basel können sich ab sofort beim RFV Basel um Popförderung bewerben. Der Wettbewerb BusinessSupport richtet sich an KMU aus dem Musikbusiness der Region Basel und wird seit 2009 einmal jährlich vergeben. Er ist mit 12 000 CHF dotiert. Musikfirmen, die sich bewerben, müssen mehrheitlich Muskschaffende (Bands und Musikerinnen) aus der Region betreuen.

Bewerben können sich Musik-KMU aus den Bereichen:

- Plattenlabels
- Band-Managements
- Booking-Agenturen
- Event-Managements

Am meisten Chancen haben Bewerber, die in mehreren der genannten Bereiche aktiv sind. Grundlage für die Bewerbung ist das Merkblatt BusinessSupport, das auf der Website des RFV Basel heruntergeladen werden kann.

Die Bewerbungsfrist dauert bis am 30. September 2016. Der Gewinner des BusinessSupport wird von einer unabhängigen Fachjury ermittelt und anlässlich der Verleihung des Basler Pop-Preis am 9. November 2016 bekannt gegeben und ausgezeichnet.

«Mehr Musikbusiness für Basel»

Im Jahresbericht 2014 des RFV Basel wurden sechs Jahre BusinessSupport rekapituliert und der Ruf nach «Mehr Musikbusiness für Basel» laut. «Das Musikbusiness ist ein hart umkämpftes. Das klingt lapidar und nach marktwirtschaftlich getrimmtem Mainstream. Klar, ein Teil des Business ist nun mal die harte Vermarktung – der andere Teil aber ist die Leidenschaft und das Engagement für die Kunst, die Kultur, die Popmusik mit all ihren Subgenres. Und die prägt die kulturelle Identität und das Image der Region und Stadt Basel mit. (...) Wertschätzung und Popförderung für Plattenlabels, Managements und Booking-Agenturen sind wichtige Faktoren, um eine lebendige und weitherum beachtete Popmusikszene in einer kreativen Region daheim zu wissen.»

Der ganze Artikel findet sich hier: www.rfv.ch/dms/verein/jahresbericht/RFV-Jahresbericht-2014

**RFV BASEL**

MÜHLENBERG 12, POSTFACH 1227, CH-4001 BASEL, T +41 61 201 09 72, INFO@RFV.CH, WWW.RFV.CH

Siebenmal ist der Preis bereits verliehen worden:

2015	Czar Of Crickets Productions, Basel	http://czarofcrickets.com http://bit.ly/2bcDtio
2014	A Tree In A Field Records, Basel	atreeinafieldrecords.com http://bit.ly/1JVNQAY
2013	Lux Noise Records, Basel	http://luxnoise.com http://bit.ly/2aHidR7
2012	A Tree In A Field Records, Basel	http://atreeinafieldrecords.com
2011	N-Gage Productions, Liestal	www.n-gage.ch
2010	Radicalis Music Management, Aesch	www.radicalis.ch
2009	Inside Agency, Liestal	http://inside-agency.jimdo.com

Die neue unabhängige Fachjury des BusinessSupport

- Lisa Catena, Schweizerische Interpretengenosenschaft SI G, Künstlerin, Bern/Zürich (bisher)
- Martin Schrader, Mitinhaber und Co-Geschäftsleiter Mainland Music, Basel/Zürich (neu)
- Danilo Tondelli, Berater von Non-Profit-Organisationen, Projekte Kulturbereich, Basel (neu)

Kurzportraits der Jury: www.rfv.ch/verein/organisation/jurys/fachjury-businesssupport.html

Informationen und Online-Bewerbung BusinessSupport 2016

www.rfv.ch/bands-and-business/foerderung-und-wettbewerbe/businesssuppport.html

Für weitere Fragen steht Ihnen Chrigel Fisch vom RFV Basel gerne zur Verfügung.